

USB MUSICORAMA KORG STYLES.SET

Σας ευχαριστούμε που επιλέξατε το **USB MUSICORAMA SET**.

Με αυτό το σετ μπορείτε να δουλέψετε με νέα Ελληνικά Styles και ήχους τα οποία χρειάζονται για Ελληνικό, Λαϊκό και Μοντέρνο, Ρεπερτόριο.

Είναι κατασκευασμένο να δουλεύει με τα **KORG PA2XPRO** και **KORG PA800**.

Περιλαμβάνονται 35 νέοι Ελληνικοί Ρυθμοί και πάνω από 50 νέοι ήχοι.

Στο **USB MUSICORAMA KORG.SET** περιλαμβάνονται **64 MB** νέοι ήχοι *Drums Samples* και *Multisamples* με πάρα πολλά παραδοσιακά όργανα, και *Synthesizers* τα οποία πολλά από αυτά έχουν χρησιμοποιηθεί κατά κόρον στην Ελληνική λαϊκή μουσική, όπως τα *KORG M1*, *KORG SIGMA*, *ROLAND SH 2000*, *ROLAND D-50* και πολλά άλλα!!!

Εγκατάσταση USB MUSICORAMA KORG.SET

ΠΡΟΣΟΧΗ πριν προχωρήσετε αποθηκεύστε τα ήδη υπάρχοντα style και ήχους που διότι θα χαθούν.

Προετοιμασία

Αυτό το σετ έχει κατασκευαστεί με την version 2.1. Εάν δεν υπάρχει στο όργανο σας παρακαλούμε να την εγκαταστήσετε πρώτα αφού την βρείτε εδώ:

Για Pa2xpro εδώ: <http://www.korgpa.com/en/support/products/arrangers/pa2x/pa2x-software.html>

Για Pa800 εδώ: <http://www.korgpa.com/en/support/products/arrangers/pa800/pa800-software.html>

Οδηγίες Εγκατάστασης του Set

Τοποθετήστε το usb σας στην υποδοχή του οργάνου και επιλέξτε *media/* επιλέξτε στο *Pop up menu* του usb και φορτώστε όλο το set με την εντολή *load*.



Θα ερωτηθείτε κατά την εγκατάσταση να μετονομαστούν τα *favorites* επιλέξτε *YES* και περιμένετε να ολοκληρωθεί η διαδικασία φόρτωσης

Όταν θέτετε σε λειτουργία το όργανο (ON) το usb πρέπει απαραιτήτως να είναι τοποθετημένο στην θύρα usb διότι κατά την διαδικασία φόρτωσης OS και *PCM Data* δεν το έχετε τοποθετήσει θα σας ζητηθεί να το κάνετε.

Αν όμως παρ' όλα αυτά το παραλείψετε τότε τα *PCM*, στα οποία στηρίζονται τα *styles* και οι ήχοι του set, δεν θα φορτωθούν οπότε το set δεν θα μπορεί να λειτουργήσει. Σε αυτήν την περίπτωση θα πρέπει να κλείσετε το όργανο, να τοποθετήσετε το usb stick και να το θέσετε ξανά

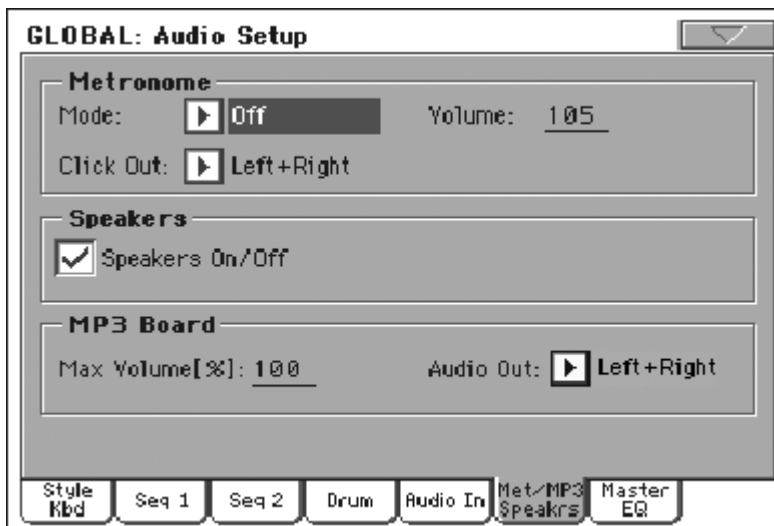
σε λειτουργία.

Από την στιγμή που θα ολοκληρωθεί η φόρτωση των δυο παραπάνω *OS & PCM Data*, και θα τεθεί σε κανονική λειτουργία το όργανο, μπορείτε να αφαιρέσετε το usb stick και να τοποθετήσετε το δικό σας τυχόν usb stick.

Το set αυτό δεν επηρεάζει ζωτικές λειτουργίες του οργάνου όπως *save-save all-load-load all* κτλ.

Σημαντικό για τους χρήστες PA_800

Όταν ολοκληρωθεί η εγκατάσταση πρέπει να γνωρίζεται πως τα ηχεία είναι απενεργοποιημένα. Αν θέλετε να τα ενεργοποιήσετε πατήστε *global/menu/audio setup/ met/mp3/speakers* και πατήστε στο κουτάκι με την ένδειξη *speakers on off* και σώστε με την εντολή *write globalglobal setup*.



Οδηγίες χρήσης του set

Styles

Όλα τα styles είναι τακτοποιημένα στα favorites τα οποία έχουν μετονομαστεί από εμάς όπως επίσης στα user1. Όταν ολοκληρωθεί η διαδικασία φόρτωσης η οποία θα πάρει μερικά λεπτά πατήστε ένα πλήκτρο από οποιαδήποτε τράπεζα των styles και αμέσως θα εμφανιστεί το set μας με τις καινούριες ονομασίες σε κάθε τράπεζα favorites.

Οι διαφορετικές κατηγορίες στα favorites είναι οι εξής:

- 1) TSIFTETELIA

- 2) ROUMBES
- 3) XASAPIKA
- 4) ZEIBEKIKI
- 5) PARADOSIAKA
- 6) BALLADS

- 9/8 – 5/8
- SPECIAL

Ακολουθεί η λίστα των νέων ελληνικών styles:

FAVORITES

TSIFTETELIA

- 1) TSIFTETELI_1 (ΤΣΙΦΤΕΤΕΛΙ_1)
- 2) FUNK_TSIFTETELI (ΤΣΙΦΤΕΤΕΛΙ_2)
- 3) SLOW_TSIFTETELI (ΑΡΓΟ_ΤΣΙΦΤΕΤΕΛΙ)
- 4) PANIGYRI_LEFREAK (ΠΑΝΗΓΥΡΙ_ΤΣΙΦΤΕΤΕΛΙ)

ROUMBES

- 5) ROUMBA_1 (ΡΟΥΜΠΑ_1)
- 6) ROUMBA_2 (ΡΟΥΜΠΑ_2)
- 7) BAGIOROUMBA_1 (ΜΠΑΓΙΟΡΟΥΜΠΑ_1)
- 8) KOUARATSA (ΚΟΥΑΡΑΤΣΑ)
- 9) MODERN ROUMBA (ΜΟΝΤΕΡΝΑ_ΡΟΥΜΠΑ)
- 10) SYRTOROUMBA_1 (ΣΥΡΤΟΡΟΥΜΠΑ_1)
- 11) SYRTOROUMBA_2 (ΣΥΡΤΟΡΟΥΜΠΑ_2)
- 12) BAGIOROUMBA_2M* (Ο ίδιος ρυθμός με την BAGIOROUMBA_1 αλλά μετά από παράκληση χρηστών έγινε 2 μέτρα αντί 16 ακολουθώντας τον παλιό τύπο ρυθμών)

XASAPIKA XASAPOSERVIKA

- 13) XASAPIKO_1 (ΧΑΣΑΠΙΚΟ_1)
- 14) XASAPIKO_2 (ΧΑΣΑΠΙΚΟ_2)
- 15) XASAPIKO_3 (ΧΑΣΑΠΙΚΟ_3)
- 16) XASAPOSERVIKO (ΧΑΣΑΠΟΣΕΡΒΙΚΟ)
- 17) ZORBAS (ΧΑΣΑΠΟΣΕΡΒΙΚΟ)
- 18) XASAPOSERVIKO_REBETIKO* (ΧΑΣΑΠΟΣΕΡΒΙΚΟ_ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ)
(Ειδικής ενορχήστρωσης ρυθμός για Ρεμπέτικα τραγούδια)
- 19) XASAPIKO_REBETIKO* (ΧΑΣΑΠΙΚΟ_ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ) (Ειδικής ενορχήστρωσης ρυθμός για Ρεμπέτικα τραγούδια)

ZEIBEKIKI

- 20) ZEIBEKIKO_1 (ΖΕΙΜΠΕΚΙΚΟ_1)
- 21) ZEIBEKIKO_PALIO (ΖΕΙΜΠΕΚΙΚΟ_2)
- 22) ARTALIKO (ΑΠΤΑΛΙΚΟ)
- 23) VERGOYLES* (ΒΕΡΓΟΥΛΕΣ) (Ειδική ενορχήστρωση του ομώνυμου τραγουδιού και άλλων)
- 24) PENTE ELLINES* (ΠΕΝΤΕ ΕΛΛΗΝΕΣ) (Ειδική ενορχήστρωση του ομώνυμου τραγουδιού)
- 25) ZEIBEKIKO_8/8 (ΖΕΙΜΠΕΚΙΚΟ_8/8)
- 26) ZEIBEKIKO_1-1-1-2* (ΖΕΙΜΠΕΚΙΚΟ_1-1-1-2 (Για τραγούδια όπως το "Έμαθα πως εισαι μαγκας, Ας τον τρελλό στην τρέλλα του")

PARADOSIAKA

- 27) BALOS (ΜΠΑΛΟΣ)

- 28) KALAMATIANO (ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟΣ)
- 29) ROUSTSENO (ΠΟΥΣΤΣΕΝΟΣ Ή ΛΕΒΕΝΤΙΚΟΣ)
- 30) TSAMIKO (ΤΣΑΜΙΚΟΣ)
- 31) SYRTOS_XANIOHS (ΣΥΡΤΟΣ ΧΑΝΙΩΤΙΚΟΣ)
- 32) ZONARADIKO (ΖΩΝΑΡΑΔΙΚΟΣ)
- 33) ΗΡΕΙΡΟΤΙΚΟ_1 (Slow) (ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΑΡΓΟ)
- 34) ΗΡΕΙΡΟΤΙΚΟ_2 (Fast) (ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΓΡΗΓΟΡΟ)
- 35) ΗΡΕΙΡΟΤΙΚΟ_3/4 ((ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ 3/4 Ή ΣΤΑ ΤΡΙΑ)
- 36) DIPAT (ΔΙΠΑΤ)
- 37) TIK_5-8 (ΤΙΚ)
- 38) TROMAXTON (ΤΡΟΜΑΧΤΟΝ)
- 39) BAIDOUSKA (ΜΠΑΪΝΤΟΥΣΚΑ)
- 40) BALOS_2M* (Ο ίδιος ρυθμός με τον BALOS αλλά μετά από παράκληση χρηστών έγινε 2 μέτρα αντί 16 ακλουθώντας τον παλιό τύπο ρυθμών)

BALLADS

- 41) 8/8_BEAT_BALLAD_1
- 42) 8/8_BEAT_BALLAD_2
- 43) 8_BEAT_BALLAD
- 44) 6/8_BALLAD
- 45) 16_BEAT_BALLAD
- 46) BOLERO (ΜΠΟΛΕΡΟ)
- 47) HABANERA_APOPO (ΧΑΜΠΑΝΕΡΑ Ή ΑΠΟΡΩ)
- 48) LAIKO_WALLS (ΛΑΪΚΟ ΒΑΛΣ)
- 49) NEW_BOSSANOVA
- 50) COOL_BOSSA

9/8 5/8

- 51) 5/8
- 52) KARSILAMAS (ΚΑΡΣΙΛΑΜΑΣ)
- 53) KAMILIERIKO (ΚΑΜΙΛΙΕΡΙΚΟ)
- 54) KAMILIERIKO_1-1-1-3* (Για τραγούδια όπως "Η ζωή μου όλη" κτλ)

SPECIAL

- 55) TA MAYRA MATIA SOU
- 56) ANATHEMASE
- 57) ORCH_ROLL

DANCE* (Νέα Κατηγορία)

- 58) MODERN_BEBOB
- 59) DISCO_70,s

Ήχοι

Οι ήχοι είναι τακτοποιημένοι σε performance user_1, user_2, userdk, όπου ανά πάσα στιγμή (με απενεργοποιημένο το *style change*) μπορείτε να επιλέγετε ανά πάσα στιγμή τους ήχους έτοιμους σε performance συνδυασμούς, σαν να επιλέγατε sts...

Σας προτείνουμε λοιπόν να χρησιμοποιείτε τους ήχους μέσω performance και αυτό διότι εκεί έχει γίνει η επεξεργασία, και ο συνδυασμός των ήχων που έχουμε κατασκευάσει ειδικά για live εμφανίσεις. Φυσικά όλοι οι νέοι ήχοι, υπάρχουν και σαν μεμονωμένα στοιχεία στα user 1 όπου μπορείτε να προβείτε στις δικές σας αλλαγές/προτιμήσεις. Στα περισσότερα performance έχοντας πατημένο το *assignable switch* _αριστερά του οργάνου_ και πατώντας παράλληλα οποίες νότες θέλετε, μπορείτε άνετα να ξεκουρδίζετε *_arabic scales_* σε κατάσταση live, χωρίς να ψάχνετε εκείνη τη στιγμή μέσω menu να ξεκουρδίσετε τις νότες που θέλετε.

Σημαντικό

Σε καμία περίπτωση να μην σβήσετε τους λίγους ήχους που περιλαμβάνονται στο user_2 διότι πρόκειται κυρίως για λούπες κρουστών *_percusions loops_* οι οποίες χρησιμοποιούνται σε κάποια styles.

Το USB Stick δίδεται ως έχει. Δεν φέρουμε καμία ευθύνη για μετατροπές που θα γίνουν από εσάς οι οποίες θα έχουν σαν αποτέλεσμα την διαγραφή αρχείων απαραίτητων για την ομαλή λειτουργία του USB Stick.

Σας ευχαριστούμε πολύ!

Καβλεντάκης Σωκράτης , Γερακιανάκης Σήφης